



HOME | ABO-ANGEBOTE | ANZEIGEN | INSERIEREN | ARCHIV | MEDIA-DATEN | ONLINE-WERBUNG

Frankfurter Rundschau
ONLINE

FR Home | Kultur & Medien | Konzertkritiken Frankfurt an

Konzertkritiken

Tagesinhalt
Bildergalerien

Ressorts

 Nachrichten & Politik
 Wirtschaft & Börse
 Sport
 Kultur & Medien
 Feuilleton
 Medien
 Belletristik
 Das Politische Buch
 Literatur-Rundschau
 Kinder-Literatur
 ■ Konzertkritiken
 Boulevard
 Architektur
 Frankfurt & Hessen
 Freizeit
 Computer & Internet
 Wissenschaft
 Mobil
 Wetter
 Leserbriefe

Anzeigen

 Stellen
 Immobilien
 Autos
 WebFinder
 Informationen

Service & Kontakt

 Kontakt
 Impressum FR
 Archiv & CD-ROMs
 Wir über uns
 Abo-Angebote & Service
 Einzelverkauf
 Sonderverkauf
 Mediadaten Print
 Mediadaten Online
 FR-Altenhilfe
 FR-Bücher
 Nest-Verlag
 Partnersuche
 FR-Reisen

Übersicht

 E-Paper
 Alle Dossiers
 Alle Serien
 Alle RSS-Feeds
 my FR online
 FR[[blog]]
 Diskussionsforum
 Votings
 Newsletter
 Volltextsuche
 14-Tage-Archiv

Blues & Strauß

Das Vienna Art Orchestra auf Deutschlandtournee und gewohnt hohem Niveau in der Darmstädter Centralstation VON GERD DÖRING

"Guten Abend, meine Damen und Herren, ich komme aus Melk an der Donau", so höflich begrüßt Thomas Gansch das Publikum in der Centralstation Darmstadt - und trompetet dem verblüfften Jazzauditorium ein paar kräftige Takte Volksmusik entgegen. Das bleibt nicht unwidersprochen im international besetzten Vienna Art Orchestra und ans Mikrofon drängelt Ed Partyka - "from Chicago, Illinois". Flugs hat der Posaunist seine Kollegen zu swingendem Spiel überredet, hin und her wogt der Streit zwischen altem Europa und neuer Welt. Partyka lockt mit Rhythm & Blues, der Österreicher kontert mit Wolferl und Strauß. Wenn die beiden sich doch noch zu einem groovenden Miteinander aus Blues und Polka finden, dann symbolisieren sie genau jene unbekümmerte Schrankenlosigkeit, die das Vienna Art Orchestra auszeichnet.

Seit 28 Jahren hält der Arrangeur und Komponist Mathias Rüegg das Ensemble zusammen. Es gab in der Bandhistorie immer wieder Risse und Sprünge - aber Rüegg hat aus dem anarchischen FreeJazz Kollektiv der Anfangsjahre ein Orchester geformt, das mit profundem Spagat Avantgarde und Jazztradition verbindet. Mit Programmen zu Satie und Strauß, aber eben auch mit Kniefall vor Duke Ellington und George Gershwin. Wenn die 20 Mitglieder des VAO touren, dann mit bemerkenswerter Energie: 24 Konzerte sind es in diesem Herbst, 33 313 Reisekilometer zwischen St. Johann und Santiago de Chile. Noch bis zum 16. November ist das VAO unterwegs, dann ist eine lange Konzertpause geplant

Count Basies Spruch "We get our kicks from playing" passt also bestens auf das umtriebige Ensemble aus Wien. Rüegg hat ihn sich zudem geliehen für einen Songtitel. Ein Dutzend Zitate bekannter Bandleader liefern die Überschriften für ein famos durchgeplantes Konzert mit messerscharfen Bläusersätzen und einer ausgeklügelten Videoshow. Bei all dem kommt nicht zu kurz, was die Qualität des VAO ausmacht: das Können der Solisten, allen voran die beiden Neuen Georgi Kornazov (Posaune) und Mauro Negri (Saxofon und Klarinette). Wie Vignetten eingestreut sind kleine Duos und Soli, Lyric & Jazz mit der fabelhaften Chanteuse Anna Lauvergnac, Ethno-Sounds des brasilianischen Gitarristen Alegre Corrêa, der auch als Percussionist und Sänger eine gute Figur macht.

Die Zugabe gehört dem Bassisten Georg Breinschmid und wiederum Thomas Gansch, der mit Stimme und Horn eine launige Melange aus Vogelgrippe-Panik und Waldmüller-Idyll serviert.

VAO in Deutschland: 3. November beim Jazzfestival in Herford-Vlotho, 4. November in der Philharmonie in Essen, jeweils mit dem 2005er Programm Swing & Affairs.

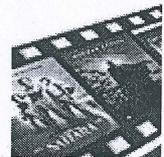
Letzte Meldu

12:43 - Karst juristischen Er Wertheim-Erb

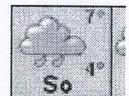
12:42 - Atom Proteste gege fort

12:40 - US-Pi China zu meh Marktöffnung

▶ alle Meldu

DVDs so viel wollen


Wetter



Lesestoff



Belletristik: stellt wichtige Neuerscheinun
Das Politisch politische Bücl
 Überblick zu w
Literatur-Ru
 im Jahr und ir
 Buchmesse in
 Leipzig.
Jugendlitera
 - die aktuelle
 Kinder und Ju

Anzeige

DRUCKEN VERSENDEN LESERBRIEF

[document info]